



Baratella & Bertaglia



di Lorenzo Bertaglia

L'Arte del Cemento



I Gruppo Bertaglia composto dalle ditte
LB di Lorenzo Bertaglia
e Baratella & Bertaglia Snc,
con sede a Gavello in provincia di Rovigo,
ereditano la sessantennale esperienza nel
campo della produzione di decorazioni
in graniglia di marmo bianca o colorata e
cemento bianco, per facciate di case private
o palazzi, per la conservazione e il restauro di
opere dove la mano dell'artigiano riveste un
ruolo portante.
In questi anni, le tecniche di produzione
artigianale sono rimaste quasi immutate.

presentazione

L'Arte del cemento

Produzione su misura:

- Davanzali
- Balconi
- Cornici sottotetto
- Cornici marcapiano
- Colonne
- Scale
- Parapetti di colonnine
- Battiscopa
- Comignoli
- Coprimuretta
- Cappelli per pilastri
- Terrazzo veneziano
- Pannelli in vetrocemento
- Pavimenti in cemento stampato
- Lavelli per cucina
- Caminetti

Sommario

2. Bancali
3. Bancali
4. Contorni per porte e finestre
5. Contorni per porte e finestre
6. Contorni per porte e finestre
7. Cornici per tetto
8. Balconcini
9. Balconcini
10. Colonnine per parapetto
11. Colonnine per parapetto / Zoccolatura
12. Colonne / Pilastro
13. Piastre per citofoni
14. Cappelli per pilastro e coprimuretta
15. Cappelli per pilastro e coprimuretta
16. Comignoli
17. Anelli per pozzo / Oblò
18. Pavimento in cemento stampato
19. Pavimento in cemento stampato
20. Pavimento in cemento stampato
21. Pavimento stencil / Muro stampato
22. Scale, gradini per interni ed esterni
23. Terrazzo veneziano
24. Terrazzo veneziano
25. Terrazzo veneziano
26. Lavelli e arredamenti per la cucina
27. Campioni di mattonelle
28. Caminetti in marmo e graniglie
29. Caramiche e rivestimenti
30. Cotto fornitura e posa
31. Trattamento delle superfici
32. Lavori fatti



COD. BANC. 001 • Modello classico basso h 9 cm



COD. BANC. 002 • Modello classico h 13 cm



COD. BANC. 003 • Modello a toro arrotondato h 5 cm + lavorazione 8 cm. Totale h 13 cm



COD. BANC. 004 • Modello a toro arrotondato h 5 cm + lavorazione 4 cm. Totale h 9 cm



COD. BANC. 005 • Modello Milano h 10 cm in cemento grigio



COD. BANC. 006 • Modello a toro arrotondato h 6 cm + lavorazione 7 cm. Totale h 13 cm



COD. BANC. 007 • Modello Adria h 12 cm



COD. BANC. 008 • Modello Modena h 10 cm



COD. BANC. 009 • Soglia modello a becco civetta h 8 cm



COD. BANC. 010 • Modello Modena a balconcino



COD. BANC. 011 • Un secondo modello di soglia a becco di civetta h 8 cm



COD. BANC. 012 • Modello Ferrara h 13 cm

bancali

Davanzali per finestra e soglie per porte.
I modelli mostrati in catalogo sono solo una
parte degli articoli prodotti
(forme e misure sono personalizzabili)



COD. BANC. 013 • Modello a doppio toro h 3 cm e fascia bocciardata da 8 cm. Totale h 14 cm



COD. BANC. 015 • Modello a stile veneziano h 10 cm



COD. BANC. 017 • Modello h 13 cm

bancali

Davanzali per finestra e soglie per porte.
I modelli mostrati in catalogo sono solo una parte degli articoli prodotti
(forme e misure sono personalizzabili)



COD. BANC. 020 • Modello a toro arrotondato h 6 + 2 cm di dentino



COD. BANC. 022 • Modello liscio h 6 cm



COD. BANC. 014 • Modello a toro arrotondato h 10 cm + dentino h 2 + 5 cm. Totale h 17 cm



COD. BANC. 016 • Modello liscio h. 6 cm + lavorazione 6 cm. Totale h 12 cm



COD. BANC. 018 • Modello classico h 10 cm con battuta di 2 cm



COD. BANC. 019 • Modello con fascietta bocciardata h 8 cm



COD. BANC. 021 • Modello a toro arrotondato h 5cm + lavorazione h 8 cm. Colore cemento grigio e granito



COD. BANC. 023 • Modello liscio h 10 cm + lavorazione



COD. CONT 024 • Contorno di porta con capitelli



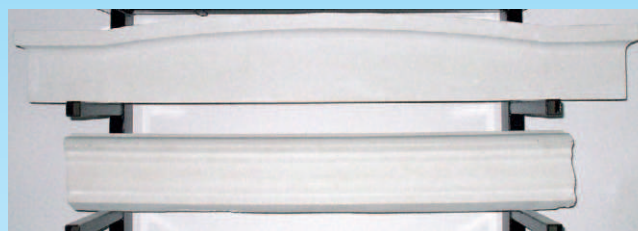
COD. CONT 025 • Modello di marcapiano



COD. CONT 026 • Particolare di porta

contorni per porte e finestre

Elementi decorativi utilizzabili
anche per cornici marcapiano,
vetrine per negozi e oblò



COD. CONT 027 • Architrave a sagoma lieve arrotondata
e (sotto) contorno a sagoma profondità 8 cm



COD. CONT 028 • Contorni porte e finestre



COD. CONT 029 • Oblò a forma di mezzaluna



COD. CONT 030 • Contorni per finestra

contorni per porte e finestre

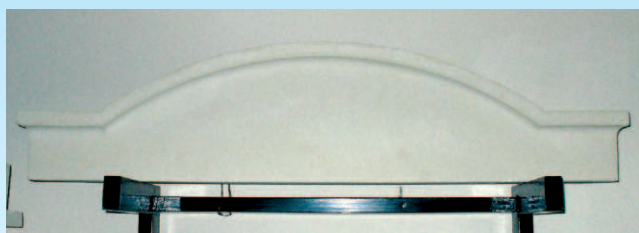
Elementi decorativi utilizzabili
anche per cornici marcapiano,
vetrine per negozi e oblò



COD. CONT 031 • Contorno per porta con chiave di volta



COD. CONT 032 • Sagoma per spalle e architrave
tipo pietra



COD. CONT 033 • Architrave a sagoma arrotondata



COD. CONT 034 • Stipite ad arco per contorno porta



COD. CONT 035 • Arco di porta



COD. CONT 036 • Contorno per finestra con capitelli e chiave di volta



COD. CONT 037 • Contorno per porta composta da spalle ed arco

contorni per porte e finestre

Elementi decorativi utilizzabili
anche per cornici marcapiano,
vetrine per negozi e oblò



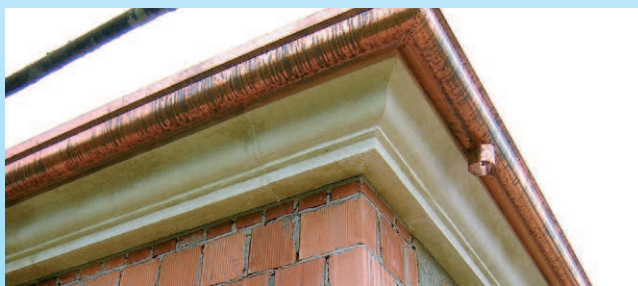
COD. CONT 038 • Esempio di contorno per porta



COD. CORN. 039 • Sezione di cornice per tetto



COD. CORN. 040 • Cornice per tetto ed elementi decorativi



COD. CORN. 041 • Particolare di cornice ad angolo



COD. CORN. 042 • Testa di cornice per tetto

cornici per tetto

Le cornici per tetto prefabbricate già finite, sono di facile applicazione, da posare in fase di costruzione o anche in costruzioni già esistenti



COD. CORN. 043 • Elemento laterale e testa di cornice per tetto



COD. CORN. 044 • Cornici per timpano



COD. CORN. 045 • Testa di cornice per tetto



COD. BALC. 046 • Balconcino completo di parapetto con colonnine e mensole

balconcini

Balconcini prefabbricati con superficie del pavimento superiore e inferiore finita, completi di gocciolatoio. A richiesta possono nascere con soglia incorporata e mensole staccate, per poi essere posizionati sia in fase di costruzione o a costruzione ultimata



COD. BALC. 047 • Balconcino in monoblocco



COD. BALC. 048 • Poggiolino con mensole



COD. BALC. 049 • Esempio di un modello di mensola



COD. BALC. 050 • Balconcino completo di mensole e con parapetto in ferro battuto

balconcini

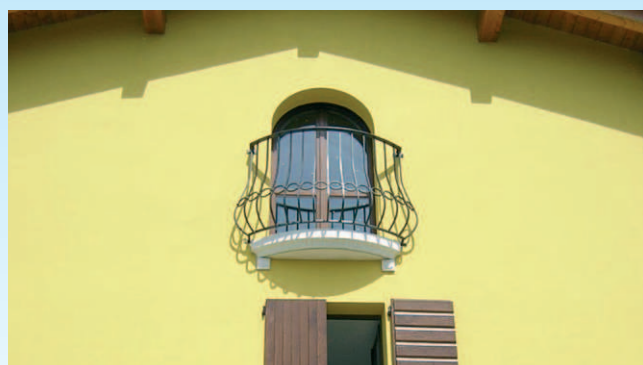
Balconcini prefabbricati con superficie del pavimento superiore e inferiore finita, completi di gocciolatoio. A richiesta possono nascere con soglia incorporata e mensole staccate, per poi essere posizionati sia in fase di costruzione o a costruzione ultimata



COD. BALC. 051 • Balconcino senza mensole con parapetto in ferro battuto



COD. BALC. 052 • Balconcino in stile restaurato



COD. BALC. 053 • Bancale a balconcino



COD. COLO. 055 • Ringhiera a colonne per scala e poggio



COD. COLO. 056 • Parapetto con colonnine per scala e per piano poggio



COD. COLO. 057 • Ponte della Posta di Merano



COD. COLO. 054 • Colonne modello a birillo

colonne per parapetto

Le colonne per parapetto, realizzabili con più forme, rotonde, quadrate, ecc. racchiudono i poggioni, i quali, grazie a questi elementi, acquistano eleganza e originalità



COD. COLO. 058 • Particolare del ponte della Posta di Merano Sciala



COD. COLO. 059 • Parapetto

colonne per parapetto

Le colonne per parapetto, realizzabili con più forme, rotonde, quadrate, ecc. racchiudono i poggioli, i quali, grazie a questi elementi, acquistano eleganza e originalità



COD. COLO. 060 • Prospetto di colonna portante rivestita

zoccolatura

La zoccolatura decorativa per facciate di case e palazzi



COD. ZOCCO. 061 • Esempio di zoccolatura



COD. ZOCCO. 062 • Esempio di zoccolatura h 60 cm



COD. ZOCCO. 063 • Zoccolatura h 30 cm staccata dal muro per creare all'interno una circolazione d'aria



COD. ZOCCO. 064 • Zoccolatura



COD. COL. 065 • Colonna modello rigato diametro 45 cm



COD. COL. 066 • Particolare di capitello



COD. COL. 067 • Altro particolare di capitello



COD. COL. 068 • Esempio di colonna diametro 30 cm composto da tronco e capitello

colonne / pilastro

Le colonne portanti prefabbricate, finite, con lavorazione liscia o sagomata, possono essere realizzate in diversi diametri da 20 a 60 cm (anche a forma ovale).

Le colonne sono internamente vuote e vengono fornite complete di basi e capitelli di varie sagome (personalizzabili anche su richiesta del cliente)



COD. COL. 069 • Pilastrini per recinzione



COD. PIAS. 070
Piastra sagomata in graniglia di marmo e cemento bianco con superficie bocciardata con predisposizione per citofono completa di buca per le lettere ottonata, piastrina in ottone con personalizzazione incisa, numero civico



COD. PIAS. 071
Piastra in graniglia di marmo e cemento bianco sagomata, con superficie bocciardata completa di piastra per posta in ottone, con nomi incisi. Numero civico in rilievo



COD. PIAS. 072
Piastra a forma rettangolare in graniglia di marmo e cemento bianco, con campanello in ottone e lettere e numero civico in rilievo



COD. PIAS. 073
Piastra sagomata in graniglia di marmo e cemento bianco, bocciardata. Composta da buca per lettere in ottone

piastre per citofoni

Le piastre prefabbricate realizzate in più forme e colori possono essere fornite a richiesta complete di campanello, citofono parla-ascolta, videocitofono, numero civico, targhetta personalizzata con nome e pulsantiera citofonica



COD. PIAS. 074
Piastra in graniglia di marmo e cemento bianco con superficie liscia non bocciardata, con aggiunta buca delle lettere rettangolare e nominativo in ottone



COD. PIAS. 075
Piastra sagomata in graniglia e cemento bianco con superficie di buca per lettere sagomata



COD. PIAS. 076
Piastra sagomata in graniglia di marmo e cemento bianco con superficie liscia non bocciardata completa di buca per lettere, rettangolare, in ottone. Piastrina in ottone con lettere incise, + campanello in ottone rotondo



COD. PIAS. 077 • Piastra in graniglia di marmo cemento bianco con superficie liscia non bocciardata con numeri e lettere in bassorilievo con predisposizione citofono parla/ascolta



COD. CA/CO. 078 • Sfera con collo e piastra d'appoggio per cappello di pilastro



COD. CA/CO. 079 • Cappello con sfera per pilastro di 50x50 cm



COD. CA/CO. 080 • Cappello con sfera per pilastro



COD. CA/CO. 081 • Cappello senza sfera per pilastro



COD. CA/CO. 082 • Cappello a toro arrotondato di 8 cm + lavorazione (totale 13 cm). Punta piramide di 5 cm. Coprimuretta modello toro arrotondato di 5 cm + lavorazione (totale 9 cm)



COD. CA/CO. 083 • Cappello sagomato a più lavorazioni

cappelli per pilastro e coprimuretta

I cappelli per pilastri prefabbricati, sono rifiniture finali di ricenzioni. Possono essere realizzati in forme e misure diverse, anche di grande formato (60x60, 80x80, ecc.), per dare sempre un aspetto coerente e innovativo alla propria entrata principale



COD. CA/CO. 084 • Cappello arrotondato con fascetta bocciardata h 10 cm e punta a guglia per pilastro arrotondato



COD. CA/CO. 085 • Cappello per pilastro, dim. del pilastro 40x40 cm con sfera e punta in metallo arrotondato

cappelli per pilastro e coprimuretta

I cappelli per pilastri prefabbricati, sono rifiniture finali di ricenzioni. Possono essere realizzati in forme e misure diverse, anche di grande formato (60x60, 80x80, ecc.), per dare sempre un aspetto coerente e innovativo alla propria entrata principale



COD. CA/CO. 086 • Cappello per pilastro e coprimuretta con fascetta bocciardata h 6 cm



COD. CA/CO. 087 • Cappello per pilastro a punta, dimensione del cappello 45 x 45 cm



COD. CA/CO. 088 • Cappelli per pilastro con statue



COD. CA/CO. 089 • Cappello per pilastro stile arabo



COD. COMI. 090 • Comignolo alla veneta 70x140 cm
h 130 cm



COD. COMI. 091 • Comignolo “alla veneta” composto
da base, tronco e cappello



COD. COMI. 092 • Modello di comignolo tipo arabo



COD. COMI. 093 • Un prospetto di torretta per camino



COD. COMI. 094 • Particolare di comignolo



COD. COMI. 095 • Comignolo con piastra di base e piedini

comignoli

I comignoli prefabbricati,
sono strutture terminali per canne fumarie.

Possono essere realizzati in più forme
e dimensioni: dalla forma più semplice a
piastra con piedini, alle forme più complesse
tipo camino alla veneta

anelli per pozzo

Parte finale decorativa per pozzi



COD. POZ. 096 • Anello per pozzo

oblò



COD. OBLO. 097



COD. OBLO. 098



COD. OBLO. 099



COD. PAVI.100 • Esempio di marciapiede di mattonelle rettangolari di diverso formato



COD. PAVI. 101 • Esempio di pavimento esterno



COD. PAVI. 102 • Marciapiede di passaggio per auto



COD. PAVI. 103 • Pavimentazione tipo tassello di cotto a spina di pesce



COD. PAVI. 104 • Esempio di pavimentazione marciapiede per bordo di piscina



COD. PAVI. 105 • Pavimentazione a mattoni irregolari

pavimento in cemento stampato

Il pavimento in cemento stampato è una soluzione alternativa alla solita pavimentazione esterna. Realizzata con metodologie particolari, permette al privato di ottenere a costi contenuti una superficie esterna finita.

La particolarità del pavimento in cemento stampato è che si può realizzare direttamente sul terreno, infatti, con il corrispettivo costo del calcestruzzo di un fondo, si ottiene il pavimento finito



COD. PAVI. 106 • Pavimentazione ad opera incerta con bordatura a mattoni



COD. PAVI. 107 • Pavimentazione a ventaglio con bordatura a mattone



COD. PAVI. 108 • Pavimentazione color cotto antico tipo pavè

pavimento in cemento stampato

Il pavimento in cemento stampato è una soluzione alternativa alla solita pavimentazione esterna. Realizzata con metodologie particolari, permette al privato di ottenere a costi contenuti una superficie esterna finita. La particolarità del pavimento in cemento stampato è che si può realizzare direttamente sul terreno, infatti, con il corrispettivo costo del calcestruzzo di un fondo, si ottiene il pavimento finito



COD. PAVI. 109 • Pavimentazione tipo pavè con decorazioni



COD. PAVI. 110 • Pavimentazione con rifinitura circolare bordata a mattoni



COD. PAVI. 111 • Strada interna



COD. PAVI. 112 • Pavimentazione a forme irregolari, zona posto auto



COD. PAVI. 113 • Realizzazione di pavimentazione con bordature per aiuole



COD. PAVI. 114 • Pavimentazione con mattoni di vario formato con greca al bordo



COD. PAVI. 115 • Pavimentazione tipo pavè con griglia di scarico dell'acqua



COD. PAVI. 116 • Pavimentazione ad opera incerta con bordature a mattone



COD. PAVI. 117 • Esempio di soluzione per la pavimentazione di area adibita a ristorazione esterna

pavimento in cemento stampato

Il pavimento in cemento stampato è una soluzione alternativa alla solita pavimentazione esterna. Realizzata con metodologie particolari, permette al privato di ottenere a costi contenuti una superficie esterna finita.

La particolarità del pavimento in cemento stampato è che si può realizzare direttamente sul terreno, infatti, con il corrispettivo costo del calcestruzzo di un fondo, si ottiene il pavimento finito



COD. STEN. 118 • Pavimentazione tipo opera incerta color mattone



COD. STEN. 119 • Pavimentazione tipo opera incerta color pietra

pavimentazione stencil,



COD. STEN. 120 • Decorazione a basso spessore

muro stampato



COD. MSTA. 121 • Muro stampato con aiuola di contenimento



COD. MSTA. 122 • Esempio di pilastri per portone



COD. MSTA. 123 • Esempio di pilastri e muro per recinzione



COD. GRAD. 124 • Esempio di scala interna con gradino stile a toro



COD. GRAD. 127 • Gradini modello a toro arrotondato cm 5+1 con pedata e alzata



COD. GRAD. 128 • Scala con ventagli di partenza modello a toro arrotondato cm 5+1



COD. GRAD. 129 • Pedate per gradini d'appoggio



COD. GRAD. 125 • Esempio di pedata in graniglia modello a becco di civetta



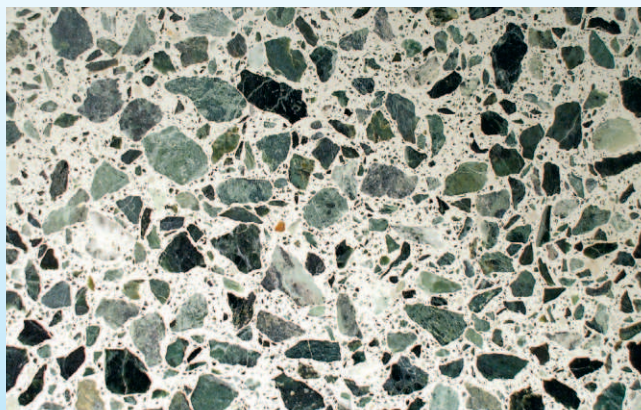
COD. GRAD. 126 • Modello a toro arrotondato cm 5+1 con gradino capo-scala

scale e gradini per interni ed esterni

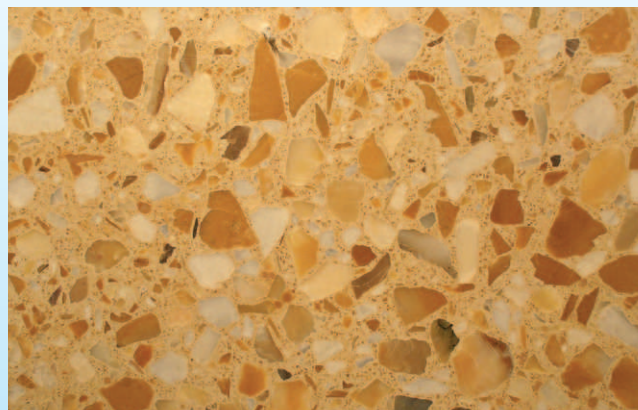
I gradini prefabbricati, di facile applicazione, con rifinitura lucida e opaca, con lavorazione anche a toro arrotondato, donano alle proprie gradinate una linea pregiata. Possono essere posati fra due mura e a sbalzo perché sono autoportanti (con ferri di armatura)



COD. GRAD. 130 • Rampa di partenza scala modello a toro arrotondato cm 5+1



COD. TERR. 131 • Fondo bianco e sasso verde



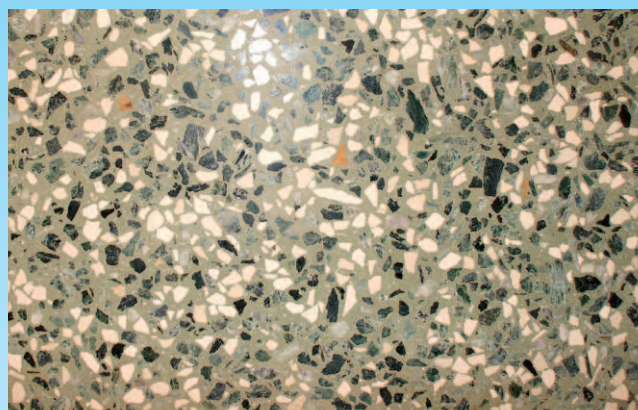
COD. TERR. 132 • Fondo giallo fine e sasso giallo di Siena



COD. TERR. 133 • Fondo grigio e sasso rosso e nero

terrazzo veneziano

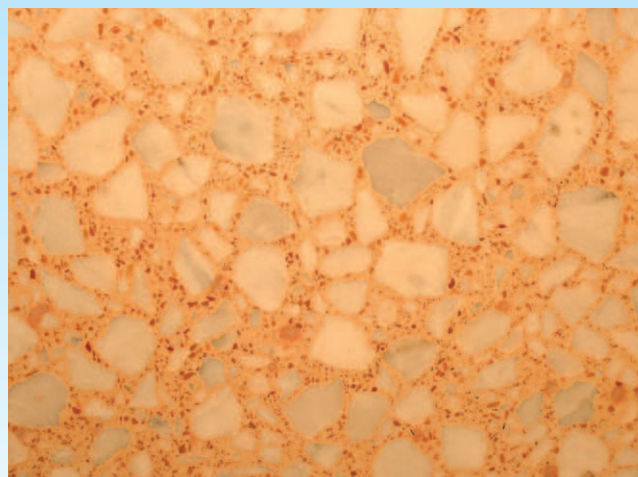
Il pavimento in terrazzo veneziano che nasce nel 1600 ma sempre di attuale uso, è una pavimentazione elegante e raffinata la quale si può realizzare con elementi aggiuntivi tipo rosoni o mosaici. Costruito da più tipi di materiali e marmi si ottengono stupendi effetti cromatici, rendendo ogni singolo pavimento un'opera d'arte in sé. È una pavimentazione di lunga durata, infatti con una semplice lucidatura anche dopo 30 anni, riacquista il suo splendore originale, paragonabile quasi ad un investimento nel tempo



COD. TERR. 134 • Fondo grigio e sasso verde e bianco



COD. PAVI. 135 • Fondo bianco e sasso giallo di Siena



COD. TERR. 136 • Fondo rosso fine e sasso bianco di Carrara



COD. TERR. 137 • Pavimento in terrazzo zona caminetto



COD. TERR. 138 • Greca per angolo su pavimento a tono chiaro



COD. TERR. 139 • Esempio di terrazzo a tono chiaro



COD. TERR. 140 • Mosaico da inserire nella lavorazione del terrazzo



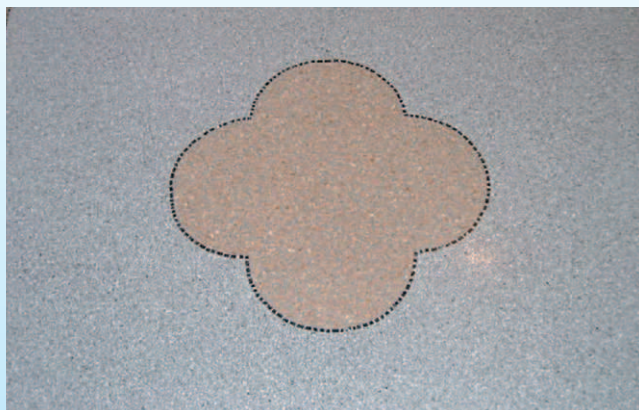
COD. TERR. 141 • Soluzione a due colori di terrazzo



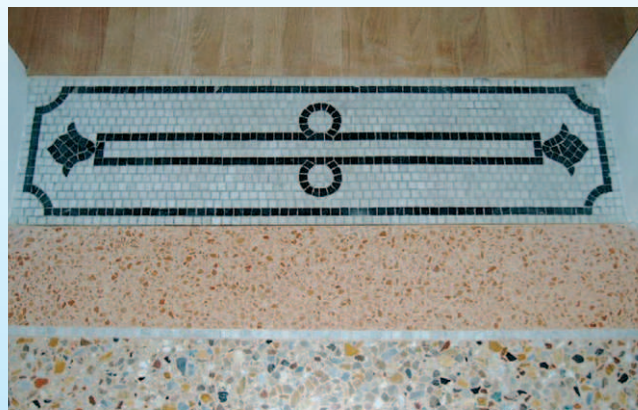
COD. TERR. 142 • Tonalità di terrazzo a tono chiaro con greca inserita

terrazzo veneziano

Il pavimento in terrazzo veneziano che nasce nel 1600 ma sempre di attuale uso, è una pavimentazione elegante e raffinata la quale si può realizzare con elementi aggiuntivi tipo rosoni o mosaici. Costruito da più tipi di materiali e marmi si ottengono stupendi effetti cromatici, rendendo ogni singolo pavimento un'opera d'arte in sé. È una pavimentazione di lunga durata, infatti con una semplice lucidatura anche dopo 30 anni, riacquista il suo splendore originale, paragonabile quasi ad un investimento nel tempo



COD. TERR. 143 • Decoro a rosone



COD. TERR. 144 • Pavimento veneziano con soglia in mosaico



COD. TERR. 145 • Riquadratura di pavimento

terrazzo veneziano

Il pavimento in terrazzo veneziano che nasce nel 1600 ma sempre di attuale uso, è una pavimentazione elegante e raffinata la quale si può realizzare con elementi aggiuntivi tipo rosoni o mosaici. Costruito da più tipi di materiali e marmi si ottengono stupendi effetti cromatici, rendendo ogni singolo pavimento un'opera d'arte in sé. È una pavimentazione di lunga durata, infatti con una semplice lucidatura anche dopo 30 anni, riacquista il suo splendore originale, paragonabile quasi ad un investimento nel tempo



COD. TERR. 147 • Fasce e decorazione



COD. TERR. 146 • Rosone centrale



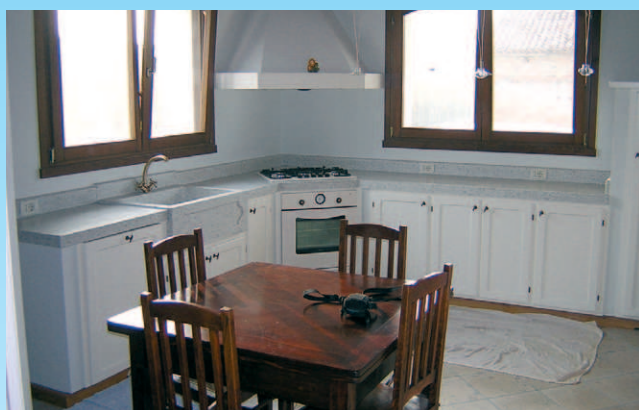
COD. LAVE. 148 • Lavello in stile antico e piani da cucina



COD. LAVE. 149 • Lavabo con supporto



COD. LAVE. 150 • Lavello ad una vasca con piani da cucina



COD. LAVE. 151 • Cucina ad angolo con lavello



COD. LAVE. 152 • Lavello ad una vasca con sgocciolatoio

lavelli per cucina e arredamenti per la casa zona cucina

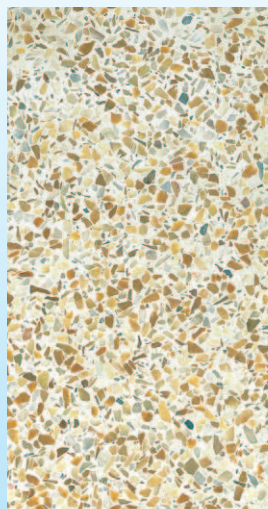
Elementi prefabbricati in stile classico
e moderno realizzati su misura



COD. LAVE. 153 • Esempi di lavelli in colore cemento grigio e graniglie bianche



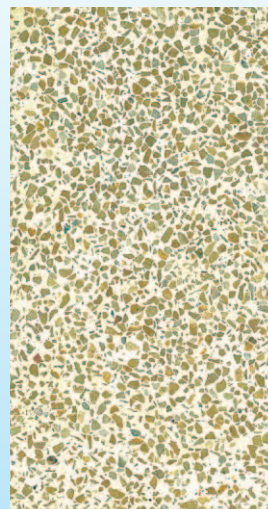
COD. MAT. 154
Cemento bianco +
bianco Verona



COD. MAT. 155
Cemento bianco e
granito giallo Siena 2



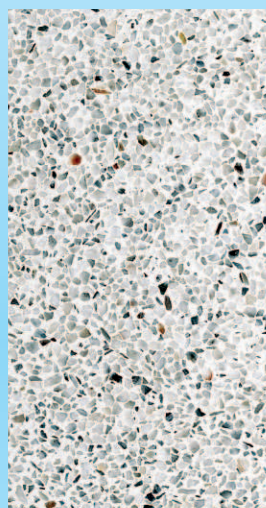
COD. MAT. 156
Cemento bianco e
granito rosa corallo 2



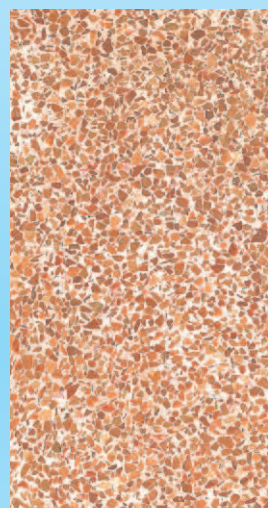
COD. MAT. 157
Cemento bianco e
granito giallo oro 2

campioni di matonelle

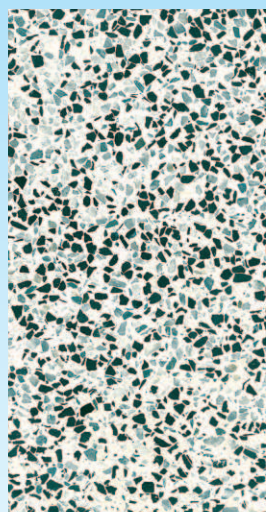
Proposte ed esempi di miscele ottenibili



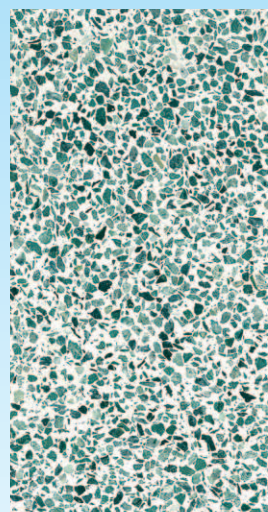
COD. MAT. 158
Cemento bianco
e granito bianco di
Carrara 2



COD. MAT. 159
Cemento bianco e
granito rosso Verona 2



COD. MAT. 160
Cemento bianco
granito bardiglio 2-50%
nero 2-50%



COD. MAT. 161
Cemento bianco e
granito verde Alpi 2



COD. CAMI. 162 • Modello Vienna
verde Alpi - h 108 - l 127 - p 22



COD. CAMI. 163 • Modello Pompadour
marmo bianco - h 112 - l 155 - p 35



COD. CAMI. 164 • Modello Parigi
botticino - h 108 - l 127 - p 22

camineti in marmo e graniglia

I colori disponibili:

Bianco statuario • Bianco Carrara
Arabescato di Carrara • Bianco neve cristallino
Botticino • Biancone • Pietra Serena
Marmo crema • Crema rosata
Crema Valencia • Rosa perlino
Rosa Portogallo chiaro • Rosa Portogallo medio
Rosa Portogallo salmonato • Rosso Verona
Rosso Alicante • Travertino chiaro
Travertino rosso • Travertino oro • Travertino noce
Giallo foglia autunno • Verde orientale •
Emperador • Nero Marquinia • Verdi Alpi



COD. CAMI. 165 • Modello Atene
botticino - h 109 - l 126 - p 21



COD. CAMI. 166 • Modello Roma
rosso Verona antico - h 105 - l 124 - p 18



COD. CAMI. 167 • Rivestimento in graniglia per camino composto da piano fuoco e nappa

caminetti in marmo e graniglia

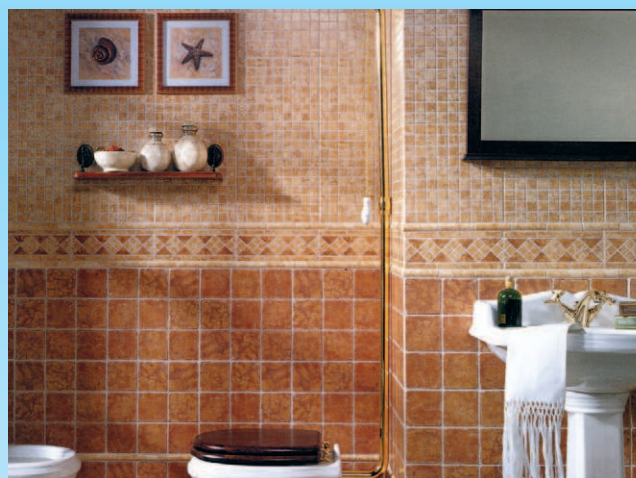
I rivestimenti per caminetti sono rifiniture con lineature forti e precise per trasmettere calore. Gli interni sono realizzati con mattoncini refrattari assemblati a mano su misura per ogni modello, completi di piastra ceneraria in ghisa con vaschetta estraibile. Cappa interna in ghisa



COD. CAMI. 168 • Rivestimento camino composto da piano fuoco, spalle e nappa

ceramiche e rivestimenti

Ceramiche ad alta qualità usate per rivestimenti e pavimentazioni



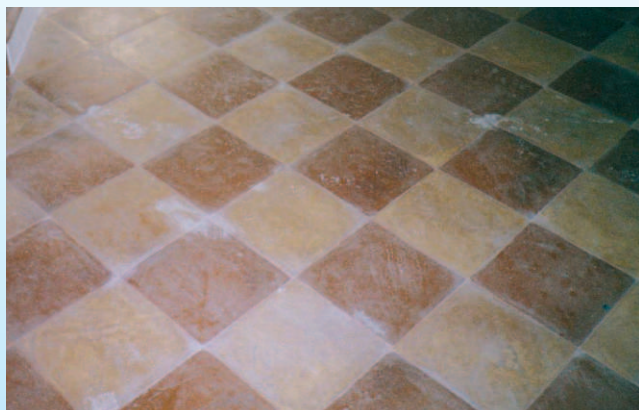
COD. CERA. 169 • Esempio di rivestimento per bagno



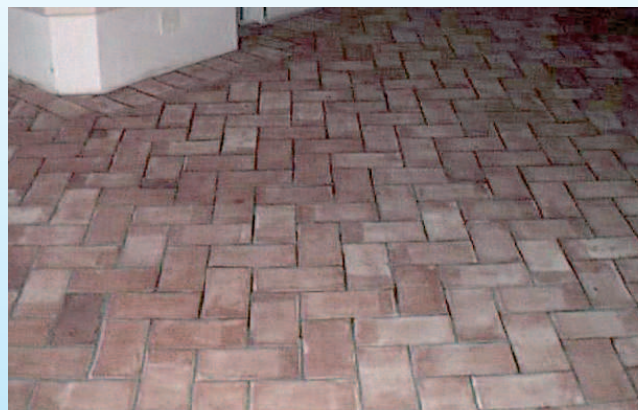
COD. CERA. 170 • Esempio di rivestimento per cucina



COD. CERA. 171 • Esempio di pavimentazione



COD. COTTO. 172 • Pavimento a 2 colori rosso/giallo



COD. PAVI. 173 • Pavimentazione a tavelle rovesce



COD. PAVI. 174 • Pavimentazione interna, semilevigata a lavorazione spina di pesce



COD. PAVI. 175 • Lavorazione spina di pesce 12x24 (mattone fatto a mano)



COD. PAVI. 176 • Esempio di pavimentazione per locale



COD. PAVI. 177 • Tavelle con impasto bicolore levigate

cotto fornitura e posa

Pavimento in tavelle di cotto
fatte a mano, con moderne tecnologie
e a metodo tradizionale



COD. TRAT. 178

trattamento delle superfici

L'esigenza del trattamento delle superfici è sorta per lo scopo ben preciso di riuscire a dare una protezione alla pavimentazione, ai manufatti, ai davanzali per finestre, alle cornici, ecc., ma al tempo stesso far risaltare maggiormente nel suo dettaglio la superficie

COD. TRATT. 179





alcuni lavori realizzati



di Lorenzo Bertaglia

**Baratella
&
Bertaglia**

GAVELLO (RO) • Via G. Matteotti, 51 • Tel. 0425.778057 • Fax 0425.778357 • www.lbmarmo.it